

DU MPhil PhD in Punjabi

Topic:- DU_J18_MPHIL_PUN

1) “ਛੇਤੀ-ਛੇਤੀ ਵੱਧ ਕਿੱਕਰੇ, ਅਸਾਂ ਸੱਸ ਦਾ ਸੰਦੂਕ ਬਣਾਉਣਾ ਵਿਚ ਕਿਸ ਗੱਲ ਵੱਲ ਸੰਕੇਤ ਹੈ?”

[Question ID = 6477]

1. ਨੂੰਹ-ਸੱਸ ਦੀ ਲੜਾਈ [Option ID = 25901]
2. ਪਤੀ ਅਤੇ ਸੱਸ ਦਾ ਪਿਆਰ [Option ID = 25902]
3. ਨੂੰਹ-ਸੱਸ ਦਾ ਪਿਆਰ [Option ID = 25899]
4. ਸੱਸ-ਸਹੁਰੇ ਦਾ ਪਿਆਰ [Option ID = 25900]

Correct Answer :-

- ਨੂੰਹ-ਸੱਸ ਦਾ ਪਿਆਰ [Option ID = 25899]

2) ‘ਡਿਸਪਲਿਨ ਐਂਡ ਪਨਿਸ਼’ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਕਰਤਾ ਹੈ ?

[Question ID = 6487]

1. ਯੱਕ ਲਾਕਾਂ [Option ID = 25939]
2. ਮਿਸ਼ੈਲ ਫੁਕੋ [Option ID = 25940]
3. ਰੋਲਾਂ ਬਾਰਬ [Option ID = 25942]
4. ਜੁਲੀਆ ਕ੍ਰਿਸਤੀਵਾ [Option ID = 25941]

Correct Answer :-

- ਮਿਸ਼ੈਲ ਫੁਕੋ [Option ID = 25940]

3) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ 'ਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਹੈ ?

[Question ID = 6491]

1. ਅਗਰਾ - ਲਵ-ਕੁਸ਼ ਦੀ ਵਾਰ [Option ID = 25957]
2. ਨਜਾਬਤ - ਭੰਗਾਣੀ ਦੀ ਵਾਰ [Option ID = 25955]
3. ਜਸੋਧਾ ਨੰਦਨ - ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ [Option ID = 25958]
4. ਪੀਰ ਮੁਹੰਮਦ - ਚੱਠਿਆਂ ਦੀ ਵਾਰ [Option ID = 25956]

Correct Answer :-

- ਪੀਰ ਮੁਹੰਮਦ - ਚੱਠਿਆਂ ਦੀ ਵਾਰ [Option ID = 25956]

4) ਹਾਸਮ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਸੱਸੀ ਪੁੰਨੂੰ ਦਾ ਕਿੱਸਾ, ਕਿਸ ਕਿੱਸਾਕਾਰ ਦੁਆਰਾ, ਵੇਰਵੇ ਸਹਿਤ ਰਚਿਆ ਗਿਆ?

[Question ID = 6492]

1. ਮੁਕਬਲ [Option ID = 25962]
2. ਸੁੰਦਰ ਦਾਸ ਆਰਾਮ [Option ID = 25959]
3. ਹਾਫਿਜ਼ ਬਰਖੁਰਦਾਰ [Option ID = 25961]
4. ਅਹਿਮਦ ਯਾਰ [Option ID = 25960]

Correct Answer :-

- ਅਹਿਮਦ ਯਾਰ [Option ID = 25960]

5) 'ਸੱਸੀ' ਦਾ ਕਿੱਸਾ, ਨਿਮਨ ਲਿਖਤ 'ਚੋਂ' ਕਿਹੜੇ ਦੋ ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ?

1. ਸਦੀਕ ਲਾਲੀ
 2. ਹਾਸਮ
 3. ਹਾਫਿਜ਼ ਬਰਖੁਰਦਾਰ
 4. ਮੀਆਂ ਚਿਰਾਗ
- ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :-

[Question ID = 6494]

1. (3) ਅਤੇ (4) [Option ID = 25969]
2. (2) ਅਤੇ (3) [Option ID = 25968]
3. (4) ਅਤੇ (1) [Option ID = 25970]
4. (1) ਅਤੇ (2) [Option ID = 25967]

Correct Answer :-

- (2) ਅਤੇ (3) [Option ID = 25968]

6) ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ-ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਵਰਣਨਯੋਗ ਚਿੱਤਕ ਹਨ ?

- (i) ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਦਵੇਸ਼ਵਰ
 - (ii) ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ
 - (iii) ਡਾ. ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ
 - (iv) ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ
- ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :-

[Question ID = 6489]

1. (i) ਅਤੇ (ii) [Option ID = 25947]
2. (i) ਅਤੇ (iii) [Option ID = 25950]
3. (i) ਅਤੇ (iv) [Option ID = 25949]
4. (ii) ਅਤੇ (iii) [Option ID = 25948]

Correct Answer :-

- (i) ਅਤੇ (iii) [Option ID = 25950]

7) 'ਇਸਾਈ ਮਿਸ਼ਨਰੀਆਂ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਨੂੰ ਦੇਣ' ਵਿਸ਼ੇ ਉਪਰ, ਕਿਸ ਨੇ ਖੋਜ-ਕਾਰਜ ਕੀਤਾ?

[Question ID = 6488]

1. ਡਾ. ਆਤਮਜੀਤ ਸਿੰਘ [Option ID = 25946]
2. ਡਾ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ [Option ID = 25944]
3. ਡਾ. ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ ਗਿਲ [Option ID = 25945]

4. ਡਾ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ 'ਅਰਸ਼ੀ' [Option ID = 25943]

Correct Answer :-

• ਡਾ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ 'ਅਰਸ਼ੀ' [Option ID = 25943]

8) ਕਥਨ (A) - ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ-ਵਾਰਤਕ ਨੂੰ ਪ੍ਰਫੁੱਲਤ ਕਰਨ ਵਿਚ, ਇਸਾਈ ਮਿਸ਼ਨਰੀਆਂ ਅਤੇ ਪੱਛਮੀ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਖਾਸ ਯੋਗਦਾਨ ਹੈ।

ਕਾਰਨ (R) - ਕਿਉਂਕਿ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕੋਸ਼ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ, ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ ਦੀ ਨਿਯਮਾਂਵਲੀ ਨੂੰ ਘੜਿਆ।

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਕਿਹਤਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :-

[Question ID = 6486]

1. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗਲਤ ਹਨ [Option ID = 25937]

2. (A) ਸਹੀ ਹੈ (R) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ [Option ID = 25935]

3. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 25936]

4. (A) ਗਲਤ ਹੈ (R) ਸਹੀ ਹੈ [Option ID = 25938]

Correct Answer :-

• (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 25936]

9) ਇਸਲਾਮ, ਚਾਰ ਪੈਗੰਬਰਾਂ ਨੂੰ ਮਾਨਤਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਕ੍ਰਮ ਕੀ ਹੈ ?

[Question ID = 6495]

1. ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ, ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ, ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਸਾ, ਹਜ਼ਰਤ ਦਾਉਦ [Option ID = 25974]

2. ਹਜ਼ਰਤ ਦਾਉਦ, ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ, ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਸਾ, ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ [Option ID = 25971]

3. ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਸਾ, ਹਜ਼ਰਤ ਦਾਉਦ, ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ, ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ [Option ID = 25972]

4. ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ, ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਸਾ, ਹਜ਼ਰਤ ਦਾਉਦ, ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ [Option ID = 25973]

Correct Answer :-

• ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਸਾ, ਹਜ਼ਰਤ ਦਾਉਦ, ਹਜ਼ਰਤ ਈਸਾ, ਹਜ਼ਰਤ ਮੁਹੰਮਦ [Option ID = 25972]

10) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I

I ਨਵ-ਮਾਰਕਸਵਾਦ

II ਰੂਪਵਾਦ-ਸੰਰਚਨਾਵਾਦ

III ਉਤਰ ਆਧੁਨਿਕਤਾਵਾਦ

IV ਮਾਰਕਸਵਾਦ

ਸੂਚੀ-II

a ਗੁਰਭਗਤ ਸਿੰਘ

b ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ

c ਤੇਜਵੰਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ

d ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :-

[Question ID = 6490]

1. I-C, II-A, III-B, IV-D [Option ID = 25951]

2. I-C, II-D, III-A, IV-B [Option ID = 25953]

3. I-C, II-D, III-B, IV-A [Option ID = 25954]

4. I-D, II-C, III-A, IV-B [Option ID = 25952]

Correct Answer :-

- I-C, II-D, III-A, IV-B [Option ID = 25953]

- 11) ਕਥਨ (A) - ਵਾਰ-ਕਾਵਿ ਦਾ ਨਾਇਕ, ਅਕਸਰ ਜਿੱਤਦਾ ਹੈ।
ਕਾਰਨ (R) ਵਾਰ-ਕਾਵਿ ਦਾ ਨਾਇਕ, ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਮਿਥਿਹਾਸਕ ਪਾਤਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :-

[Question ID = 6493]

1. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ (R) ਸਹੀ ਹੈ। [Option ID = 25966]
2. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗ਼ਲਤ ਹਨ [Option ID = 25964]
3. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 25963]
4. (A) ਸਹੀ ਹੈ (R) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ [Option ID = 25965]

Correct Answer :-

- (A) ਸਹੀ ਹੈ (R) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ [Option ID = 25965]

- 12) ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਕਿਸ ਉਪਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ, ਤਾਲਵੀ ਸੰਘਰਸ਼ੀ /ਸ਼/ ਦਾ ਉਚਾਰਣ, ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ?

[Question ID = 6517]

1. ਦੁਆਬੀ [Option ID = 26062]
2. ਮਲਵਈ [Option ID = 26060]
3. ਪੁਆਧੀ [Option ID = 26061]
4. ਮਾਈ [Option ID = 26059]

Correct Answer :-

- ਪੁਆਧੀ [Option ID = 26061]

- 13) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I	ਸੂਚੀ-II
(A) ਸਿੱਥ ਕਥਾ	(1) ਬੇਤਾਲ ਪਰੀ ਦੀ
(B) ਦੰਤ ਕਥਾ	(2) ਰਾਜਾ ਰਸਾਲੂ
(C) ਪ੍ਰੇਮ ਕਥਾ	(3) ਤੋਤਾ ਸੈਨਾ
(D) ਜਨੌਰ ਕਥਾ	(4) ਨਰਸਿੰਘ ਅਵਤਾਰ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :-

[Question ID = 6523]

1. A-4, B-3, C-2, D-1 [Option ID = 26084]
2. A-4, B-2, C-1, D-3 [Option ID = 26083]
3. A-1, B-2, C-3, D-4 [Option ID = 26086]
4. A-3, B-4, C-1, D-2 [Option ID = 26085]

Correct Answer :-

- A-4, B-2, C-1, D-3 [Option ID = 26083]

- 14) 'ਵਾਕੰਸ਼' ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਹੈ ?

Question ID = 6520]

1. ਵਿਆਕਰਨ ਇਕਾਈਆਂ ਨਾਲ [Option ID = 26072]
2. ਵਿਆਕਰਨਕ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਨਾਲ [Option ID = 26071]
3. ਸ਼ਬਦ ਸ਼੍ਰੇਣੀਆਂ ਨਾਲ [Option ID = 26073]
4. ਕੌਸ਼ੀ ਮੱਦ ਨਾਲ [Option ID = 26074]

Correct Answer :-

- ਵਿਆਕਰਨ ਇਕਾਈਆਂ ਨਾਲ [Option ID = 26072]

15) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I	ਸੂਚੀ-II
(a) ਮਲਵਈ	1. ਰੁਮਾਨ
(b) ਮਾੜੀ	2. ਜਨੇਤ
(c) ਦੁਆਬੀ	3. ਬਾਂਸਣ
(d) ਪੁਆਧੀ	4. ਐਰਕੀ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :-

[Question ID = 6518]

1. A-4, B-1, C-2, D-3 [Option ID = 26064]
2. A-4, B-3, C-1, D-2 [Option ID = 26066]
3. A-1, B-2, C-3, D-4 [Option ID = 26065]
4. A-3, B-4, C-1, D-2 [Option ID = 26063]

Correct Answer :-

- A-4, B-1, C-2, D-3 [Option ID = 26064]

16) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I	ਸੂਚੀ-II
A. ਪਾਠ/ਸੰਵਾਦ/ਸਿਰਜਣਾ	(1) ਡਾ. ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ
B. ਵਹੀ ਖਾਤਾ	(2) ਡਾ. ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਵੀ
C. ਜਨਮਸਾਖੀ/ਮਿਥ-ਵਿਗਿਆਨ	(3) ਡਾ. ਜਸਪਾਲ ਕੌਰ
D. ਵਿਰਸਾ ਤੇ ਵਰਤਮਾਨ	(4) ਡਾ. ਦੇਵਿੰਦਰ ਕੌਰ (ਯੂ.ਕੇ.)

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :-

[Question ID = 6525]

1. A-4, B-3, C-2, D-1 [Option ID = 26093]
2. A-1, B-2, C-4, D-3 [Option ID = 26091]
3. A-3, B-2, C-1, D-4 [Option ID = 26094]
4. A-3, B-4, C-1, D-2 [Option ID = 26092]

Correct Answer :-

- A-3, B-4, C-1, D-2 [Option ID = 26092]

17) ਕਿਸ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਵਿਦਵਾਨ ਨੇ, ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦੇ ਅੱਖਰ ਕ੍ਰਮ ਨੂੰ ਅ, ਈ, ਓ ਦੀ ਤਰਤੀਬ 'ਚ ਰੱਖਿਆ ਹੈ ?

[Question ID = 6519]

1. ਨਿਉਟਨ [Option ID = 26067]
2. ਡਾ. ਵੋਗਲ [Option ID = 26069]
3. ਸ਼੍ਰੀਅਰਸਨ [Option ID = 26070]
4. ਬਿਉਹਲਰ [Option ID = 26068]

Correct Answer :-

- ਨਿਉਟਨ [Option ID = 26067]

18) 'ਦੇਬੁ', ਕਿਸ ਨਾਵਲ ਦਾ ਮੁੱਖ ਪਾਤਰ ਹੈ ?

[Question ID = 6480]

1. ਬੱਤਖ ਦੇ ਖੰਭਾਂ ਜਿਹੇ ਸਫੇਦ ਦਿਨ [Option ID = 25912]
2. ਖਾਜ਼ [Option ID = 25914]
3. ਲਹੂ ਮਿੱਟੀ [Option ID = 25911]
4. ਅੱਗ ਦਾ ਗੀਤ [Option ID = 25913]

Correct Answer :-

- ਅੱਗ ਦਾ ਗੀਤ [Option ID = 25913]

19) 'ਵਰੁਣਿ' ਕੀ ਹੈ ?

[Question ID = 6521]

1. ਬੱਚੇ ਦੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਸਵਾ ਮਹੀਨੇ ਬਾਅਦ ਕੀਤਾ ਅਨੁਸਠਾਨ [Option ID = 26076]
2. ਮੌਤ ਤੋਂ ਸਾਲ ਦੇ ਅੰਦਰ ਅੰਦਰ ਕੀਤਾ ਅਨੁਸਠਾਨ [Option ID = 26077]
3. ਲੱਸੀ ਪੈਰ ਪਾਉਣ ਮਗਰੋਂ ਅਨੁਸਠਾਨ [Option ID = 26075]
4. ਵਰੁ ਬਾਅਦ ਮੁਕਲਾਵੇ ਮੌਕੇ ਦਾ ਅਨੁਸਠਾਨ [Option ID = 26078]

Correct Answer :-

- ਮੌਤ ਤੋਂ ਸਾਲ ਦੇ ਅੰਦਰ ਅੰਦਰ ਕੀਤਾ ਅਨੁਸਠਾਨ [Option ID = 26077]

20) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I

- (A) ਦੀਵਾ ਬਲੇ ਸਾਰੀ ਰਾਤ
- (B) ਨੀਲੀ ਤੇ ਰਾਵੀ
- (C) ਬਾਰ ਦੇ ਢੋਲੇ
- (D) ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਲੋਕਧਾਰਾ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :-

ਸੂਚੀ-II

- (1) ਸ਼ੇਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ੇਰ
- (2) ਦਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ
- (3) ਸੋਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ
- (4) ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸਮਸ਼ੇਰ

[Question ID = 6522]

1. A-4, B-1, C-3, D-2 [Option ID = 26079]
2. A-1, B-3, C-2, D-4 [Option ID = 26080]
3. A-2, B-4, C-1, D-3 [Option ID = 26081]
4. A-3, B-2, C-4, D-1 [Option ID = 26082]

Correct Answer :-

21) ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਦੁਹਰਕਤੀਮੂਲਕ (ਘਰੋ ਘਰੀ) ਲੱਛਣ, ਕਿਸ ਅਪਭ੍ਰੰਸ਼ ਵਿਚੋਂ ਆਇਆ ਹੈ?

[Question ID = 6516]

1. ਸ਼ੌਰਸੇਨੀ [Option ID = 26055]
2. ਕੈਕੇਈ [Option ID = 26058]
3. ਟੱਕ [Option ID = 26057]
4. ਪਾਂਚਾਲ [Option ID = 26056]

Correct Answer :-

- ਕੈਕੇਈ [Option ID = 26058]

22) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਕ੍ਰਮ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ?

[Question ID = 6524]

1. ਡਾ. ਅਤਰ ਸਿੰਘ — ਬਾਣੀ : ਕੇਂਦਰ ਤੇ ਵਿਕੇਂਦਰ [Option ID = 26090]
2. ਡਾ. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ — ਚੌਲਾ ਟਾਕੀਆਂ ਵਾਲਾ [Option ID = 26089]
3. ਪ੍ਰੋ. ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ — ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਸੱਚ [Option ID = 26087]
4. ਪ੍ਰੋ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ — ਗੁਰਬਾਣੀ ਸਭਿਆਚਾਰ [Option ID = 26088]

Correct Answer :-

- ਡਾ. ਅਤਰ ਸਿੰਘ — ਬਾਣੀ : ਕੇਂਦਰ ਤੇ ਵਿਕੇਂਦਰ [Option ID = 26090]

23) ਕਿਸ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ-ਰੂਪ ਉਪਰ, ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਖੋਜ-ਕਾਰਜ ਹੋਇਆ ਹੈ ?

[Question ID = 6482]

1. ਵਾਰਤਕ [Option ID = 25921]
2. ਕਹਾਣੀ [Option ID = 25920]
3. ਨਾਵਲ [Option ID = 25919]
4. ਕਵਿਤਾ [Option ID = 25922]

Correct Answer :-

- ਵਾਰਤਕ [Option ID = 25921]

24) ਅਮਰਜੀਤ ਚੰਦਨ ਰਚਿਤ ਵਾਰਤਕ-ਪੁਤਸਕਾਂ ਦਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ ?

- (i) ਮਹਾਂਯਾਤਰਾ (ii) ਨਿਸ਼ਾਨੀ
(iii) ਤਰਕਵੇਦ (iv) ਲਿਖਤ ਪੜ੍ਹਤ
ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :-

[Question ID = 6484]

1. (iii) ਅਤੇ (iv) [Option ID = 25930]

2. (ii) ਅਤੇ (iii) [Option ID = 25928]

3. (i) ਅਤੇ (ii) [Option ID = 25927]

4. (ii) ਅਤੇ (iv) [Option ID = 25929]

Correct Answer :-

• (ii) ਅਤੇ (iv) [Option ID = 25929]

25) 'ਸੂਰਾ ਸੋ ਪਹਿਚਾਨੀਐ ਜੁ ਲਰੇ ਦੀਨ ਕੇ ਹੇਤ' ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਕਿਸ ਨਾਲ ਹੈ ?

[Question ID = 6505]

1. ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ [Option ID = 26012]

2. ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ [Option ID = 26011]

3. ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ [Option ID = 26013]

4. ਭਗਤ ਕਬੀਰ [Option ID = 26014]

Correct Answer :-

• ਭਗਤ ਕਬੀਰ [Option ID = 26014]

26) ਕਥਨ (A) - ਸੂਫੀਮਤ, ਖੁਦਾ ਦੇ ਨੂਰ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀ, ਮੁਹੱਬਤ ਦਾ ਜਜ਼ਬਾ ਲੈ ਕੇ ਤੁਰਦਾ ਹੈ।
ਕਾਰਨ (R) - ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ, ਆਤਮ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਉਹ ਆਤਮ-ਅਨੁਭੂਤੀ ਦੁਆਰਾ ਆਤਮ-ਪਛਾਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਖੁਦਾ ਦੇ ਨੂਰ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀ ਮੁਹੱਬਤ ਦਾ ਜਜ਼ਬਾ, ਉਸਦੇ ਅੰਦਰ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।
ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :-

[Question ID = 6499]

1. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗ਼ਲਤ ਹਨ [Option ID = 25987]

2. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ (R) ਸਹੀ ਹੈ [Option ID = 25988]

3. (A) ਸਹੀ ਹੈ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ [Option ID = 25990]

4. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 25989]

Correct Answer :-

• (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 25989]

27) ਕਥਨ (A) - ਨਾਟਕੀ ਵਾਰਤਾਲਾਪ, ਨਿਰੋਲ ਨਾਟਕਕਾਰ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਉੱਤੇ ਆਧਾਰਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।
ਕਾਰਨ (R) - ਇਹ ਪਾਤਰਾਂ ਦੀ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ, ਸੁਭਾਅ, ਗੌਦ ਅਤੇ ਵਾਤਾਵਰਨ ਨਾਲ ਮੇਲ ਖਾਂਦੇ ਹਨ।
ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :-

[Question ID = 6503]

1. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ (R) ਸਹੀ ਹੈ [Option ID = 26005]

2. (A) ਸਹੀ ਹੈ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ [Option ID = 26004]

3. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 26003]

4. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗ਼ਲਤ ਹਨ [Option ID = 26006]

Correct Answer :-

(A) ਗਲਤ ਹੈ (R) ਸਹੀ ਹੈ [Option ID = 26005]

28) 'ਬਿਗਲਾ' ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਕਿਸ ਨਾਲ ਹੈ ?

[Question ID = 6500]

1. ਨਕਲ [Option ID = 25992]
2. ਨੋਟੋਕੀ [Option ID = 25991]
3. ਸਵਾਂਗ [Option ID = 25994]
4. ਲੀਲਾ ਨਾਟਕ [Option ID = 25993]

Correct Answer :-

• ਨਕਲ [Option ID = 25992]

29) ਕਿਹੜਾ ਜੁੱਟ ਗਲਤ ਹੈ ?

[Question ID = 6498]

1. ਜਬਰੂਤ - ਨਸੀਹਤ [Option ID = 25984]
2. ਮਲਕੂਤ - ਮਾਅਰਫਤ [Option ID = 25985]
3. ਨਾਸੂਤ - ਸ਼ਰੂਅਤ [Option ID = 25983]
4. ਲਾਹੂਤ - ਹਕੀਕਤ [Option ID = 25986]

Correct Answer :-

• ਜਬਰੂਤ - ਨਸੀਹਤ [Option ID = 25984]

30) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

- | | |
|-----------|------------------|
| ਸੂਚੀ-I | ਸੂਚੀ-II |
| a ਯਕਸ਼ਗਾਣ | (i) ਬੰਗਲਾ |
| b ਯਾਤ੍ਰਾ | (ii) ਗੁਜਰਾਤ |
| c ਭਵਾਣੀ | (iii) ਮਹਾਂਰਾਸ਼ਟਰ |
| d ਤਮਾਸ਼ਾ | (iv) ਕਰਨਾਟਕ |

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :-

[Question ID = 6502]

1. A-(IV), B-(I), C-(II), D-(III) [Option ID = 26001]
2. A-(III), B-(II), C-(I), D-(IV) [Option ID = 25999]
3. A-(I), B-(IV), C-(III), D-(II) [Option ID = 26002]
4. A-(II), B-(III), C-(IV), D-(I) [Option ID = 26000]

Correct Answer :-

• A-(IV), B-(I), C-(II), D-(III) [Option ID = 26001]

31)

- a ਮੇਰਾ ਲੋਗ ਗਵਾਚਾ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਪੁਆਤੇ ਦੀ ਜੜ੍ਹ, ਸ਼ਹਿਰ ਬਿਮਾਰ ਹੈ
 b ਬਾਬਾ ਬੋਲਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਲਹੂ ਕਿਸਦਾ ਹੈ, ਅਨੀਤਾ ਦਾ ਫੈਸਲਾ
 c ਕਰਫਿਊ, ਕੋਲਾਜ਼ ਤੇਰਾ ਨਾਮ ਪੰਜਾਬ, ਦਾਸਤਾਨ-ਏ-ਪੰਜਾਬ
 d ਇੱਕੀਵੀਂ ਸਦੀ, ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਕੁੱਤਾ, ਅਪਰਾਜਿਤ
 ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ ਰਚਿਤ ਨਾਟਕਾਂ ਦੇ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹਨ ?

[Question ID = 6504]

1. c ਅਤੇ d [Option ID = 26007]
2. a ਅਤੇ c [Option ID = 26008]
3. a ਅਤੇ b [Option ID = 26010]
4. b ਅਤੇ d [Option ID = 26009]

Correct Answer :-

- c ਅਤੇ d [Option ID = 26007]

32) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I	ਸੂਚੀ-II
A ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ	1. ਖਵਾਜ਼ਾ ਬਖ਼ਤਿਆਰ ਕਾਕੀ
B ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ	2. ਅਬਦੁਲ ਰਹਿਮਾਨ
C ਬੁੱਲੇ ਸ਼ਾਹ	3. ਸ਼ੇਖ ਬਹਿਲੋਲ ਸ਼ਾਹ ਦਰਿਆਈ
D ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੁ	4. ਸ਼ਾਹ ਇਨਾਇਤ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :-

[Question ID = 6497]

1. A-1, B-2, C-4, D-3 [Option ID = 25980]
2. A-1, B-3, C-4, D-2 [Option ID = 25979]
3. A-2, B-1, C-3, D-4 [Option ID = 25981]
4. A-3, B-2, C-4, D-1 [Option ID = 25982]

Correct Answer :-

- A-1, B-3, C-4, D-2 [Option ID = 25979]

33) ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜੰਮੂ-ਕਸ਼ਮੀਰ ਤੇ ਡੋਗਰਾ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ, ਕਿਹੜੇ ਨਾਵਲ ਵਿੱਚ ਚਿੱਤਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ?

[Question ID = 6478]

1. ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਨਹੀਂ [Option ID = 25906]
2. ਸੁਕੇ ਕਾਸਟ [Option ID = 25905]
3. ਸਿਕਾਰਗਾਹ [Option ID = 25903]
4. ਜਲ ਬਿਨ ਕੁੰਭ [Option ID = 25904]

Correct Answer :-

- ਜਲ ਬਿਨ ਕੁੰਭ [Option ID = 25904]

34) 'ਕਸ਼ਫ-ਅਲ-ਮਹਿਜੂਬ' ਦਾ ਕਰਤਾ, ਦਾਤਾ ਗੰਜ ਬਖ਼ਸ਼ ਸੀ। ਉਸ ਦਾ ਅਸਲ ਨਾਂ ਕੀ ਸੀ?

Question ID = 6496]

1. ਸ਼ੇਖ ਅਲੀ ਮਖਦੂਮ ਹੁਜ਼ਵੀਰੀ [Option ID = 25978]
2. ਹਸਨ ਬਸਰੀ [Option ID = 25976]
3. ਅਬੂ ਹਾਜ਼ਿਮ [Option ID = 25977]
4. ਅਤਹਰ ਅੱਬਾਸ [Option ID = 25975]

Correct Answer :-

- ਸ਼ੇਖ ਅਲੀ ਮਖਦੂਮ ਹੁਜ਼ਵੀਰੀ [Option ID = 25978]

35) ਪੰਜਾਬ ਸੰਕਟ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਨਾਟਕਾਂ ਦੇ ਸਹੀ ਨਾਮ ਹਨ ?

[Question ID = 6501]

1. ਭਾਈਆ, ਹਾਕਮ ਸਿੰਘ, ਗਾਨੀ, ਸੀਣਾਂ [Option ID = 25997]
2. ਪਾਗਲ ਲੋਕ, ਮੁਕ ਸੰਸਾਰ, ਪਿੰਡ ਦੇ ਵੈਰੀ [Option ID = 25998]
3. ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਪੁਆਤੇ ਦੀ ਜੜ੍ਹ, ਅੰਨ੍ਹੇ ਨਿਸ਼ਾਨਚੀ, ਜਿਉਂਦੀ ਲਾਸ਼ [Option ID = 25995]
4. ਕਰਫਿਊ, ਉਦਾਸ ਲੋਕ, ਕੁਕਨਸ [Option ID = 25996]

Correct Answer :-

- ਭਾਈਆ, ਹਾਕਮ ਸਿੰਘ, ਗਾਨੀ, ਸੀਣਾਂ [Option ID = 25997]

36) ਕਥਨ (A) - ਮੌਹਨ ਸਿੰਘ, ਇਕ ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ ਕਵੀ ਸੀ।
ਕਾਰਨ (R) - ਕਿਉਂਕਿ, ਉਹ ਰੋਮਾਂਟਿਕ ਬਿਰਤੀ ਵਾਲਾ ਨਹੀਂ ਸੀ।
ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਕਿਹੜਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :-

[Question ID = 6514]

1. (A) ਗ਼ਲਤ ਹੈ (R) ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹੈ [Option ID = 26049]
2. (A) ਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 26047]
3. (A) ਸਹੀ ਹੈ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ [Option ID = 26048]
4. (A) ਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ, ਆਂਸ਼ਿਕ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 26050]

Correct Answer :-

- (A) ਸਹੀ ਹੈ (R) ਗ਼ਲਤ ਹੈ [Option ID = 26048]

37) a. ਜਾਪੁ ਸਾਹਿਬ, ਚੌਪਈ ਸਾਹਿਬ, ਬਾਰਾਮਾਹ
b. ਓਅੰਕਾਰ, ਪੱਟੀ, ਥਿਤੀ
c. ਸੁਖਮਨੀ ਸਾਹਿਬ, ਅਕਾਲ ਉਸਤਤਿ, ਜਫਰਨਾਮਾ
d. ਜਪੁ ਜੀ, ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ, ਸਿੱਧ ਗੋਸਟਿ
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹਨ ?

[Question ID = 6509]

1. a ਅਤੇ b [Option ID = 26027]
2. b ਅਤੇ d [Option ID = 26029]

3. b ਅਤੇ c [Option ID = 26028]
 4. a ਅਤੇ c [Option ID = 26030]

Correct Answer :-

- b ਅਤੇ d [Option ID = 26029]

38) ਆਧੁਨਿਕ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਕੇਂਦਰ ਵਿਚ ਕੀ ਹੈ ?

[Question ID = 6510]

1. ਲੋਕਧਾਰਾ [Option ID = 26032]
2. ਪਰਮਾਰਥ [Option ID = 26031]
3. ਪਰੰਪਰਾ [Option ID = 26033]
4. ਯਥਾਰਥ [Option ID = 26034]

Correct Answer :-

- ਯਥਾਰਥ [Option ID = 26034]

39) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I

- A. Message of Sikhism
- B. Holy Writings of the Sikhs
- C. Imagery in the Adi Granth
- D. Critical Study of Adi Granth

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :-

ਸੂਚੀ-II

- (i) Macauliffe
- (ii) Surinder Singh Kohli
- (iii) Harbans Singh
- (iv) J. S. Grewal

[Question ID = 6507]

1. A-(IV), B-(II), C-(III), D-(I) [Option ID = 26021]
2. A-(III), B-(I), C-(IV), D-(II) [Option ID = 26020]
3. A-(I), B-(II), C-(III), D-(IV) [Option ID = 26019]
4. A-(II), B-(I), C-(IV), D-(III) [Option ID = 26022]

Correct Answer :-

- A-(III), B-(I), C-(IV), D-(II) [Option ID = 26020]

40) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I

- (a) ਮੈਂ ਤੇ ਮੈਂ
- (b) ਜੰਦਰੇ
- (c) ਸੁਫੀਖਾਨਾ
- (d) ਬੰਦਰਗਾਹ

ਸੂਚੀ-II

- (i) ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ
- (ii) ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ
- (iii) ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ
- (iv) ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :-

[Question ID = 6513]

1. A-(IV), B-(III), C-(I), D-(II) [Option ID = 26044]
2. A-(I), B-(II), C-(III), D-(IV) [Option ID = 26043]
3. A-(II), B-(I), C-(III), D-(IV) [Option ID = 26046]
4. A-(II), B-(III), C-(I), D-(IV) [Option ID = 26045]

Correct Answer :-

- A-(II), B-(III), C-(I), D-(IV) [Option ID = 26045]

41) ਕਿਹੜਾ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ?

[Question ID = 6512]

1. ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ - ਜਾਦੂਗਰਨੀ [Option ID = 26040]
2. ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ - ਅੰਨਦਾਤਾ [Option ID = 26039]
3. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸਫੀਰ - ਮੱਥਾ ਦੀਵੇ ਵਾਲਾ [Option ID = 26041]
4. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ - ਰੁੱਖ ਤੇ ਰਿਸ਼ੀ [Option ID = 26042]

Correct Answer :-

- ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸਫੀਰ - ਮੱਥਾ ਦੀਵੇ ਵਾਲਾ [Option ID = 26041]

42) ਕੁਦਰਤ-ਪਿਆਰ ਦਾ ਚਿੱਤਰਣ, ਕਿਸ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਵਧੇਰੇ ਹੈ ?

[Question ID = 6511]

1. ਹਰਨਾਮ [Option ID = 26036]
2. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ [Option ID = 26038]
3. ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਸਫੀਰ [Option ID = 26037]
4. ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ [Option ID = 26035]

Correct Answer :-

- ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ [Option ID = 26035]

43) ਮੈਕ੍ਰੋ, ਤੈਕ੍ਰੋ ਪੜਨਾਵਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ?

[Question ID = 6515]

1. ਮੁਲਤਾਨੀ [Option ID = 26053]
2. ਪੋਠੋਹਾਰੀ [Option ID = 26052]
3. ਹਿੰਦਕੋ [Option ID = 26054]
4. ਪੁਆਧੀ [Option ID = 26051]

Correct Answer :-

- ਮੁਲਤਾਨੀ [Option ID = 26053]

44) ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਹੜਾ ਜੁੱਟ ਸਹੀ ਹੈ ?

[Question ID = 6479]

1. ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕੁੱਸਾ, ਅਮਰਜੀਤ ਚੰਦਨ, ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ [Option ID = 25908]
2. ਡਾ. ਅਤਰ ਸਿੰਘ, ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ, ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਬਟਾਲਵੀ [Option ID = 25910]
3. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ, ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ, ਸ. ਸ. ਮੀਸ਼ਾ [Option ID = 25907]

4. ਸਾਂਵਲ ਧਾਮੀ, ਮਨਿੰਦਰ ਕਾਂਗ, ਤਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ [Option ID = 25909]

Correct Answer :-

• ਸਾਂਵਲ ਧਾਮੀ, ਮਨਿੰਦਰ ਕਾਂਗ, ਤਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ [Option ID = 25909]

45) ਸਿੱਧ-ਸਾਧਨਾ ਨੇ, ਬੋਧ ਧਰਮ ਦੇ ਕਿਹਨਾਂ ਮੂਲ ਸੰਕਲਪਾਂ ਦੀ ਪੁਨਰ ਵਿਆਖਿਆ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ ?

[Question ID = 6506]

1. ਵਾਦ, ਪ੍ਰਤਿਵਾਦ, ਸੰਵਾਦ [Option ID = 26015]
2. ਰਜੋ, ਸਤੋ, ਤਮੋ [Option ID = 26018]
3. ਇਕਈਸਵਰਵਾਦ, ਦੈਵੀ ਸੱਤਾ, ਉਦਾਸੀ [Option ID = 26017]
4. ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ, ਭਵ, ਨਿਰਵਾਣ [Option ID = 26016]

Correct Answer :-

• ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ, ਭਵ, ਨਿਰਵਾਣ [Option ID = 26016]

46) ਕਥਨ (A) - ਰਹੱਸਵਾਦ ਬੁੱਧੀ ਤੋਂ ਅਗਾਂਹ, ਅੰਤਰ-ਸੂਝ ਅਤੇ ਅਨੁਭਵ ਰਾਹੀਂ, ਸੱਚ ਵਿਚ ਅਭੇਦ ਹੋਣ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਹੈ।
ਕਾਰਨ (R) - ਇਸ ਅਨੁਭੂਤੀ ਭਰਪੂਰ ਵਰਤਾਰੇ ਨੂੰ, ਬੌਧਿਕ ਧਰਾਤਲ 'ਤੇ ਉਤਾਰਨਾ, ਇਸ ਦੀ ਪੂਰਨ ਵਿਆਖਿਆ ਨਹੀਂ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਸੱਚਾਈ ਅਵਰਣਨਯੋਗ ਹੈ।
ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਕਿਹਤਾ ਸਹੀ ਜੁੱਟ ਹੈ :-

[Question ID = 6508]

1. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 26025]
2. (A) ਆਂਸਿਕ ਸਹੀ ਹੈ ਅਤੇ (R) ਪੂਰਨ ਗਲਤ ਹੈ [Option ID = 26026]
3. (A) ਪੂਰਨ ਸਹੀ ਤੇ (R) ਆਂਸਿਕ ਗਲਤ ਹੈ [Option ID = 26024]
4. (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਗਲਤ ਹੈ [Option ID = 26023]

Correct Answer :-

• (A) ਅਤੇ (R) ਦੋਵੇਂ ਸਹੀ ਹਨ [Option ID = 26025]

47) ਜਨਮਸਾਖੀ ਨਾਲ ਮੇਲ ਖਾਂਦਾ ਸਾਹਿਤ-ਰੂਪਾਕਾਰ ਹੈ ?

[Question ID = 6483]

1. ਟੀਕਾ [Option ID = 25924]
2. ਗੋਸ਼ਟਿ [Option ID = 25923]
3. ਪਰਚੀ [Option ID = 25925]
4. ਰਹਿਤਨਾਮਾ [Option ID = 25926]

Correct Answer :-

• ਪਰਚੀ [Option ID = 25925]

48)

ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I

- A. ਡਾ. ਆਤਮਜੀਤ ਸਿੰਘ
- B. ਡਾ. ਤਰਲੋਕ ਸਿੰਘ ਕੰਵਰ
- C. ਡਾ. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ
- D. ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਕਾਲੜਾ

ਸੂਚੀ-II

- (1) ਮੂਲ ਤੇ ਮੁਲਾਂਕਣ
- (2) ਗਜ਼ਲ ਕਲਾ ਤੇ ਗਜ਼ਲਕਾਰ
- (3) ਸਾਹਿੱਤਕੀ
- (4) ਪਾਠ ਤੇ ਪ੍ਰਸੰਗ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :-

[Question ID = 6526]

- 1. A-1, B-2, C-4, D-3 [Option ID = 26097]
- 2. A-2, B-1, C-4, D-3 [Option ID = 26095]
- 3. A-3, B-4, C-2, D-1 [Option ID = 26096]
- 4. A-3, B-4, C-1, D-2 [Option ID = 26098]

Correct Answer :-

- A-3, B-4, C-1, D-2 [Option ID = 26098]

49) ਰੂਸੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਕਲਾਤਮਕ-ਪ੍ਰਭਾਵ, ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਕਿਸ ਜੁੱਟ 'ਤੇ ਪਿਆ ?

[Question ID = 6481]

- 1. ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ, ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ, ਸ.ਸ. ਮੀਸ਼ਾ [Option ID = 25918]
- 2. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ, ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕੁੱਸਾ, ਰਾਮ ਸਰੂਪ ਅਣਖੀ [Option ID = 25916]
- 3. ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ, ਆਤਮਜੀਤ, ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਫੁੱਲ [Option ID = 25917]
- 4. ਪਾਸ਼, ਸੰਤ ਰਾਮ ਉਦਾਸੀ, ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਦਿਲ [Option ID = 25915]

Correct Answer :-

- ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ, ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕੁੱਸਾ, ਰਾਮ ਸਰੂਪ ਅਣਖੀ [Option ID = 25916]

50) ਹੇਠ ਦਿੱਤੀ ਸੂਚੀ ਦਾ ਮਿਲਾਨ ਕਰੋ :-

ਸੂਚੀ-I

- I ਸਫ਼ਰਨਾਮਾ
- II ਸ੍ਰੈ-ਜੀਵਨੀ
- III ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ
- IV ਨਿਬੰਧ

ਸੂਚੀ-II

- a ਛਾਂਗਿਆ ਰੁੱਖ
- b ਮਹਾਂਯਾਤਰਾ
- c ਤਰਕਵੇਦ
- d ਦਰਿਆਵਾਂ ਦੀ ਦੋਸਤੀ

ਉਪਰੋਕਤ ਦਾ ਸਹੀ ਕ੍ਰਮ ਹੈ :-

[Question ID = 6485]

- 1. I-B, II-A, III-C, IV-D [Option ID = 25931]
- 2. I-B, II-A, III-D, IV-C [Option ID = 25934]
- 3. I-A, II-B, III-C, IV-D [Option ID = 25933]
- 4. I-A, II-C, III-B, IV-D [Option ID = 25932]

Correct Answer :-

- I-B, II-A, III-D, IV-C [Option ID = 25934]